

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
GRĂDINIȚA CU P.P. ȘI P.N. „IULIA HASDEU” MUNICIPIUL CÂMPINA

REVISTA GRĂDINIȚEI „IULIA HASDEU”

NR. 1/2026




ISSN 2734 – 8091

ISSN -L 2734 – 8091



CUPRINS

PAȘTELE – SĂRBĂTOAREA IUBIRII ȘI A SPERANȚEI, <i>Director Predea Mihaela</i>	4
GRUPA ALBINUȚELOR– P.P.	5
IEPURAȘUL CARE A ÎNVĂȚAT SĂ DĂRUIASCĂ, <i>Prof. Predea Mihaela</i>	6
IMPLICAREA COPIILOR ÎN TRADIȚIILE DE PAȘTI, <i>Prof. Rosenauer Petronela</i>	9
GRUPA GĂRGĂRIȚELOR-P.N. DUPĂ-AMIAZĂ	13
LUMINA DIN INIMA MARIEI, <i>Prof. Macri Luiza Cristina</i>	14
GRUPA BUBURUZELOR-P.N.	17
UNIVERSUL INEDIT AL SĂRBĂTORII DE PAȘTE, <i>Prof. Dragu Adina</i>	18
GRUPA FLUTURAȘILOR-P.N.	22
IEPURAȘUL DE PAȘTE ȘI POVESTEA PRIMĂVERII, <i>Prof. Cojocaru Jacqueline</i>	23
GRUPA LICURICILOR-P.N.	26
IEPURELE CARE A PĂCĂLIT BALENA ȘI ELEFANTUL, <i>Prof. Trifan Georgeta</i>	27
GRUPA URSULEȚILOR-P.P.	31
SĂRBĂTOAREA PAȘTELUI ÎN LUMEA ÎNTREAGĂ, <i>Prof. Soare Elena</i>	32
TRADIȚII DE PAȘTE ÎN EUROPA, <i>Prof. Cosma Oana</i>	35
GRUPA GĂRGĂRIȚELOR-P.N. DE DIMINEAȚĂ	39
PUFI, IEPURAȘUL CEL NĂZDRĂVAN, <i>Prof. Secară Elena</i>	40
GRUPA GREIERAȘILOR- P.N.	44
VÂNĂTOAREA OUĂLOR DE PAȘTE, <i>Prof. Dumitru Alexandra</i>	45
GRUPA ALBINUȚELOR- P.N.	49
IEPURAȘUL YUPI, OUL FERMECAT ȘI HÂRCIOGUL, <i>Prof. Tuță Veronica Gabriela</i>	50
GRUPA LICURICILOR-P.P.	52
PRIMĂVARA ÎN PĂDURE, <i>Prof. Drăghici Evelina Anamaria</i>	53



POVESTEA IEPURAȘULUI DE PAȘTI, Prof. Neacșu Georgiana Marilena.....	55
GRUPA VEVERIȚELOR-P.N.....	59
VESELIE LA FERMĂ, Prof. Sclipcea Crenguța.....	60
GRUPA ȘTRUMFILOR- P.P.....	63
IEPURAȘUL DE PAȘTE ȘI OUĂLE COLORATE, Prof. Savu Iuliana.....	64
POVESTEA OULUI ROȘU ȘI A PIETRICELEI ALBE, Prof. Ioniță Alice.....	67
GRUPA GĂRGĂRIȚELOR- P.P.....	69
FLOAREA PAȘTELUI – O LEGENDĂ DESPRE BUNĂTATE, Prof. Matache Andreea.....	70
IEPURAȘUL CARE A ÎNVĂȚAT CE ÎNSEAMNĂ PAȘTELE, Prof. Dragomir Alexandra.....	73
GRUPA VEVERIȚELOR-P.P.....	76
OBICEIURI DE PAȘTE ÎN JUDEȚUL NOSTRU, Prof. Tăleanu Roxana.....	77
”ÎN ZIUA DE PAȘTI” DE ELENA FARAGO, Prof. Pavelescu Alexia Ioana.....	79



PAȘTELE – SĂRBĂTOAREA IUBIRII ȘI A SPERANȚEI

Director: Prof. Predea Mihaela

Paștele este una dintre cele mai frumoase și importante sărbători ale anului. Este un moment special în care natura renaște, florile înfloresc, iar inimile noastre se umplu de bucurie. Dar, dincolo de ouăle colorate și dulciurile delicioase, Paștele ne amintește de lucruri mult mai importante.

În centrul acestei sărbători se află Învierea, un simbol al vieții, al speranței și al biruinței binelui asupra răului. Este un prilej de a ne gândi la lucrurile bune din jurul nostru și la felul în care putem deveni mai buni.

Paștele este despre iubire. Iubirea față de familie, prieteni și toți cei din jurul nostru. Este momentul în care ne apropiem unii de alții, ne iertăm și ne bucurăm împreună.

Este și o sărbătoare a bunătății. Chiar și cele mai mici gesturi – un zâmbet, o vorbă frumoasă sau un ajutor oferit cuiva – pot aduce lumină în sufletul celorlalți.

De asemenea, Paștele ne învață despre generozitate. A dăruii nu înseamnă doar a oferi lucruri, ci și a împărtăși bucurie, timp și atenție. Atunci când dăruim din inimă, primim înapoi fericire.

Pentru copii și pentru toți oamenii, Paștele este o ocazie de a începe din nou, de a fi mai buni, mai calzi și mai atenți unii cu alții. Este o sărbătoare a luminii, care ne amintește că, indiferent de dificultăți, binele și speranța vor învinge mereu.

Să păstrăm în suflet această lumină nu doar de Paște, ci în fiecare zi!

GRUPA ALBINUȚELOR – P.P.

Prof. Predea Mihaela

Prof. Rosenauer Petronela



IEPURAȘUL CARE A ÎNVĂȚAT SĂ DĂRUIASCĂ

Prof. Predea Mihaela

A fost odată, într-o poiană plină de flori colorate, un iepuraș mic pe nume Pufi. Venea primăvara, iar toată pădurea se pregătea de Paște. Păsările cântau vesele, mieii alergau jucăuși, iar iepurașii vopseau ouă în cele mai frumoase culori.

Pufi era foarte entuziasmat, dar avea o mică problemă: voia să păstreze toate ouăle doar pentru el. Le-a vopsit în roșu, galben, albastru și verde, apoi le-a ascuns într-un coșuleț sub un copac.

— Sunt ale mele! a spus el mândru. Nu vreau să le împart cu nimeni.

În drum spre casă, Pufi s-a întâlnit cu o vrăbiuță care tremura de frig.

— Bună, Pufi! Ce ouă frumoase ai! Pot să am și eu unul? a întrebat ea timid.

Pufi s-a uitat la coșuleț și a spus:

— Îmi pare rău... dar sunt ale mele.

Vrăbiuța a plecat tristă. Pufi și-a continuat drumul, dar parcă nu mai era la fel de fericit.

Puțin mai încolo, a întâlnit un mieluț care plângea.

— Ce s-a întâmplat? a întrebat Pufi.

— Nu am primit niciun ou de Paște... a spus mieluțul.

Pufi s-a uitat din nou la coșuleț. De data aceasta, inima lui a început să se încălzească.

— Bine... poți să iei unul, a spus el, întinzând un ou colorat.

Mieluțul a zâmbit fericit și i-a mulțumit.

Pe măsură ce mergea mai departe, Pufi a început să ofere ouă și altor animăluțe: unui arici, unei veverițe și unei broscuțe. Cu fiecare ou dăruit, Pufi simțea cum bucuria crește în sufletul lui.

Când a ajuns acasă, coșulețul era aproape gol... dar inima lui era plină.

— Acum înțeleg! a spus Pufi zâmbind. Paștele nu înseamnă să păstrezi, ci să dăruiești.

În acea seară, toate animăluțele din pădure s-au adunat și au sărbătorit împreună. Au râs, au cântat și au împărțit bucuria.







Iar Pufi a devenit cel mai iubit iepuraș, pentru că a învățat cel mai frumos lucru: bucuria adevărată vine atunci când o împarți cu ceilalți.



FIȘĂ DE LUCRU NIVEL I
DOMENIUL ȘTIINȚE- ACTIVITATE MATEMATICĂ

Prof. Predea Mihaela

- NUMĂRĂ ȘI COLOREAZĂ CIFRA POTRIVITĂ.

 1 3 2	 4 5 3
 1 2 3	 5 3 3
 1 3 5	 2 4 5

IMPLICAREA COPIILOR ÎN TRADIȚIILE DE PAȘTI

Prof. Rosenauer Petronela

Paștele nu este doar despre cozonacul perfect sau despre cel mai frumos ou încondeiat. Este despre urma pe care aceste momente o lasă în sufletul copilului. Peste ani, el nu își va aminti ordinea pe masă, ci căldura mâinii părintelui care l-a ajutat să ciocnească primul ou sau mirosul de aluat dospit care a umplut casa. Tradiția este, în esență, cel mai frumos limbaj al iubirii în familie. Pentru cei mici, în contextul grădiniței, aceste tradiții sunt porți către înțelegerea valorilor fundamentale: recunoștința, generozitatea și respectul față de rădăcini. Transmiterea acestor obiceiuri asigură continuitatea spirituală și oferă copiilor un sentiment de apartenență și stabilitate. Implicarea copiilor în tradițiile de Paște nu este doar o metodă de a-i ține ocupați, ci o cale prețioasă de a le construi identitatea și de a le oferi amintiri senzoriale (mirosuri, gusturi, culori) pe care le vor purta cu ei toată viața.

Iată câteva idei practice, adaptate vârstei preșcolare, pentru a-i face „complici” la magia sărbătorii:

Atelierul de Ouă Naturale -Experiență Senzorială

În loc de vopsele chimice, folosiți metodele bunicii.


Cum procedăm: Fierbeți ouăle împreună cu coji de ceapă roșie (pentru grenă), curcuma (pentru galben) sau varză roșie (pentru albastru).

Amprenta naturii: Înainte de fierbere, ajutați-i să lipească o frunzuliță de pătrunjel sau trifoi pe ou, fixând-o cu un dres vechi. Rezultatul final le va da un sentiment imens de mândrie.

Grâul Speranței -Lecția de Răbdare

În sâmbăta lui Lazăr sau în prag de Paște, puneți grâu la încolțit în mici vase decorate de ei.

Rolul copilului: Trebuie să verifice zilnic dacă pământul e umed.



Semnificația: Vor vedea cum, din ceva ce pare „mort” (bobul uscat), răsare viața verde, explicându-le astfel conceptul de Renaștere pe înțelesul lor.

Micul Brutar- Implicare Gastronomică

Nu-i lăsați doar să privească! Aluatul de cozonac sau pască este cea mai bună „plastilină” naturală.

Activitate: Dați-le o bucată mică de aluat să-și îndeplinească propriul „colăcel” sau să modeleze o cruce pentru pască.

Beneficiu: Dezvoltă motricitatea fină și îi face să se simtă membri importanți ai familiei atunci când produsul lor ajunge pe masa festivă.

Coșulețul cu Bunătate -Lecția de Generozitate

Tradiția spune că de Paște trebuie să fim mai buni.

Acțiune: Pregătiți împreună un coșuleț cu 2-3 ouă roșii și o felie de cozonac pentru un vecin vârstnic sau pentru un prieten.

Învățământ: Copilul învață că bucuria sărbătorii se dublează atunci când este împărtășită.

Vânătoarea de Ouă cu amprentă românească

Chiar dacă e un obicei împrumutat, poate fi adaptat:

Ascundeți ouăle de lemn sau de plastic prin grădină sau casă. Fiecare ou găsit poate avea atașată o mică „misiune”: să spună o poezie de primăvară, să facă un salt de iepuraș sau să numească o tradiție învățată.

Înnoirea- Simbolul curățeniei

Explicați-le tradiția de a purta ceva nou în ziua de Paște.

Nu trebuie să fie ceva costisitor; poate fi chiar o bentiță, un papion sau o cămășuță albă. **Spălatul pe față în dimineața de Paște cu un ou roșu și un bănuț de argint** (pentru a fi rumeni în obraji și bogați) este un ritual pe care copiii îl adoră.

Dragi părinți, nu căutați perfecțiunea în decorarea casei sau a ouălor. Un ou colorat de un copil fericit valorează mai mult decât unul perfect încondeiat, dar făcut în liniște deplină.

Vă dorim un Paște cu lumină în suflet, liniște în casă și multă bucurie în ochii celor mici. Sărbători binecuvântate alături de familie!



FIȘĂ DE LUCRU NIVEL I

DOMENIUL ESTETIC ȘI CREATIV -EDUCAȚIE PLASTICĂ

Prof. Rosenauer Petronela

- COLOREAZĂ COȘUL CU OUĂ
- ADAUGĂ ȘI ALTE FLORICELE



GRUPA GĂRGĂRIȚELOR-P.N. DUPĂ-AMIAZĂ

Prof. Macri Luiza Cristina





LUMINA DIN INIMA MARIEI

Prof. Macri Luiza Cristina

Într-un sătuc liniștit, trăia o fetiță pe nume Maria. Primăvara venise cu flori parfumate și zile senine, iar oamenii se pregăteau de Paște. Toată lumea vorbea despre haine noi, cozonaci și ouă roșii.

Maria era bucuroasă, dar simțea că lipsește ceva.

— Mama, de ce sărbătorim Paștele? a întrebat ea într-o seară.

Mama i-a zâmbit blând și i-a spus:

— Paștele este despre iubire, bunătate și speranță. Este momentul în care ne amintim că binele învinge mereu și că trebuie să avem grijă unii de alții.

A doua zi, Maria a decis să facă ceva special. A luat un coșuleț și a pus în el câteva ouă roșii și o felie de cozonac.

— Unde mergi? a întrebat bunica.

— Vreau să duc bucurie cuiva care are nevoie, a spus Maria.

Pe drum, a văzut un băiețel care stătea singur pe o bancă. Părea trist.

— Bună! a spus Maria. Vrei să împarți cu mine?

Băiețelul a zâmbit timid. Împreună au mâncat și au povestit, iar tristețea lui a început să dispară.

Mai departe, Maria a ajutat o bătrânică să ducă o sacoșă grea și i-a oferit un ou roșu.

— Dumnezeu să te binecuvânteze, draga mea, i-a spus femeia cu ochii în lacrimi.

Seara, când s-a întors acasă, coșulețul era gol, dar Maria era mai fericită ca niciodată.

— Mamă, acum înțeleg! a spus ea. Paștele nu este doar despre ce primim, ci despre câtă iubire dăruim.

În acea noapte, când lumânările au fost aprinse și oamenii au spus „Hristos a înviat!”, Maria a simțit o lumină caldă în inimă.

Era lumina bunătății, a speranței și a iubirii — adevărata semnificație a Paștelui.



FIȘĂ DE LUCRU NIVEL II

DOMENIUL LIMBĂ ȘI COMUNICARE

Prof. Macri Luiza Cristina

- DESPARTE ÎN SILABE CUVINTELE CARE DENUMESC FIECARE IMAGINE
- DESENEAZĂ ÎN CHENAR TOT ATÂTEA LINIUȚE ORIZONTALE, CÂTE SILABE ARE CUVÂNTUL.













GRUPA BUBURUZELOR-P.N.

Prof. Dragu Adina



UNIVERSUL INEDIT AL SĂRBĂTORII DE PAȘTE

Prof. Dragu Adina

Sărbătoarea Paștelui reprezintă cea mai veche și importantă celebrare a creștinătății, marcând Învierea Domnului. Dincolo de semnificația teologică, Paștele a absorbit de-a lungul secolelor elemente culturale și folclorice diverse, transformându-se într-un mozaic de tradiții care variază spectaculos de la o țară la alta.

1. Curiozități și Tradiții din România

Mielul ca simbol protector: Sacrificarea mielului este o tradiție creștină din secolul al VII-lea, dar la vechii nomazi, sângele mielului era folosit pentru a crea cercuri protectoare.

Oul roșu - Piatra Mormântului: Tradiția vopsirii ouălor în roșu simbolizează sângele Mântuitorului. În folclor, oul este privit ca un simbol al creației, iar coaja acestuia reprezintă piatra mormântului care s-a spart la Înviere.

„Ciocnitul” ouălor: Obiceiul ciocnitului ouălor are reguli stricte: cel mai în vârstă bărbat ciocnește primul, iar în Transilvania se spune că cei care ciocnesc se vor întâlni în viața de apoi.

Obiceiuri bizare în zone rurale

În unele zone din Bucovina, fetele nemăritate obișnuiau să spele clopotul bisericii cu apă neîncepută, cu care se spălau apoi pe față în dimineața Paștelui, pentru se mărita și pentru a fi frumoase tot anul.

2. Tradiții Inedite din Lume

Omeleta Gigantă din Franța (Haux): În ziua de Luni din Paște, locuitorii din Haux gătesc o omletă imensă în piața centrală, folosind peste 4.500 de ouă pentru a hrăni peste 1.000 de oameni.

„Vrăjitoarele” de Paște din Finlanda: În Finlanda, copiii se costumează în vrăjitoare, cu fețele pictate și măști, mergând din casă în casă pentru a cere dulciuri. Această tradiție combină legende vechi despre vrăjitoare care zburau cu credințele creștine.

Zborul zmeilor în Bermuda: De Vinerea Mare, localnicii din Bermuda construiesc și lansează zmeie colorate, simbolizând înălțarea lui Isus la cer.

Aruncarea oalelor de lut în Corfu (Grecia): În sâmbăta Paștelui, localnicii aruncă vase mari de lut pline cu apă de la ferestrele caselor, un obicei care semnifică primăvara și distrugerea răului.

Thriller-e de Paște în Norvegia: O tradiție modernă și inedită în Norvegia este citirea sau vizionarea de romane polițiste/thrillere, numită „Paaskekrim” (Thriller-e de Paște).

3. Simboluri și Origini

Iepurașul de Paște: Originea sa vine din tradițiile germane precreștine, fiind un simbol al fertilității și al primăverii (iepurele de câmp), ulterior adoptat în cultura vestică pentru a aduce ouăle copiilor cuminiți.

Australian Easter Bilby: În Australia, iepurele este considerat un dăunător, așa că, în loc de iepuraș, copiii primesc „Bilby” (o specie marsupială locală) de ciocolată, pentru a promova conservarea speciei.

4. Gastronomie și Semnificații

Mielul de Paște: Simbolizează jertfa lui Hristos („Mielul lui Dumnezeu”). În unele zone, se crede că dacă vezi un miel în ziua de Paște, vei avea un an binecuvântat.

Curățenia de Paște: Nu este doar o sarcină casnică, ci are o semnificație spirituală de purificare a sufletului și a casei înainte de Înviere.

În concluzie, Paștele reprezintă mai mult decât o celebrare religioasă. Este un fenomen cultural complex care împletește dogmele creștine cu mituri arhaice și tradiții locale. De la Bilby-ul australian până la ouăle încondeiate din Bucovina, diversitatea acestor obiceiuri demonstrează capacitatea umanității de a adapta simbolurile renașterii la propriile valori geografice și istorice, păstrând totodată esența sărbătorii: speranța și triumful vieții asupra morții.



FIȘĂ DE LUCRU NIVEL II

DOMENIUL ESTETIC ȘI CREATIV -EDUCAȚIE PLASTICĂ

Prof. Dragu Adina

- PICTEAZĂ OUL DE PAȘTE



GRUPA FLUTURAȘILOR-P.N.

Prof. Cojocaru Jacqueline





IEPURAȘUL DE PAȘTE ȘI POVEȘTEA PRIMĂVERII

UN GHID PENTRU MICII EXPLORATORI

Prof. Cojocaru Jacqueline

Vine Paștele! Este acea perioadă magică a anului când natura se trezește la viață, iar grădinița noastră se umple de culoare și miros de primăvară. Dar știți voi, dragi copii, ce sărbătorim de fapt și de ce vine Iepurașul?

Sărbătorim Învierea lui Isus Hristos pentru mântuirea oamenilor, iar iepurașul vine dintr-o poveste de demult și aduce ouă colorate în noaptea de Paște.

De ce înroșim ouăle?

Se spune că ouăle sunt simbolul unei vieți noi. Așa cum puișorul sparge coaja ca să iasă la lumină, așa și primăvara „sparge” frigul iernii. Noi le vopsim în roșu sau în culori vesele pentru a simboliza o valoare creștină: albastrul e infinitul cerului, universul, implicit viața veșnică, verdele simbolizează revenirea naturii la viață, iar galbenul e culoarea belșugului, a grâului, a pâinii euharistice.

Este momentul nostru preferat pentru salutul pascal: "Hristos a Înviat!" , la care se răspunde "Adevărat a Înviat!"

Cine este Iepurașul?

Iepurașul este cel mai harnic mesager al primăverii. El a fost ales pentru că este un animal tare blând și fertil, simbolizând renașterea naturii. Legenda spune că el aduce ouă de ciocolată și mici surprize doar copiilor care au învățat să fie buni și curajoși pe tot parcursul anului.

Paștele în Grădiniță

În săptămâna de dinaintea sărbătorii, mânuțele noastre dibace vor fi ocupate cu:

- * Atelierul de creație
- * Vom picta ouă gigant din carton și vom decupa urechi de iepuraș.
- * Grădinărit
- * Vom planta semințe în ghivece mici pentru a vedea cum crește „viața” sub ochii noștri.
- * Vânătoarea de ouă
- * Marea aventură în curtea grădiniței, unde vom căuta indiciile lăsate de Iepuraș printre floricele.

Paștele este, mai presus de toate, despre familie, bunătate și bucurie. Este timpul să fim mai buni cu prietenii noștri, să împărțim zâmbete și daruri pentru cei dragi , să oferim ceva și celor oropsiți și să ne bucurăm cu toții de lumina Învierii!

Paște Fericit tuturor copiilor și părinților!

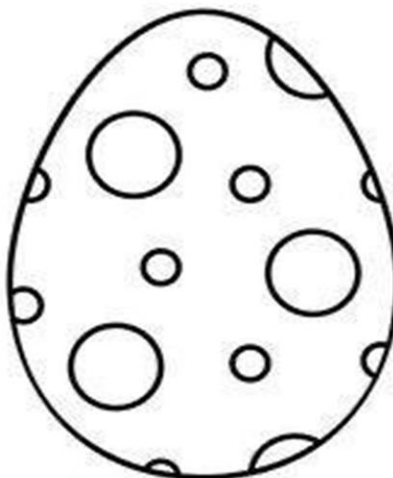
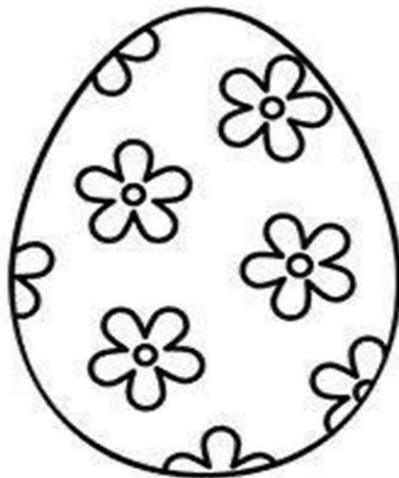
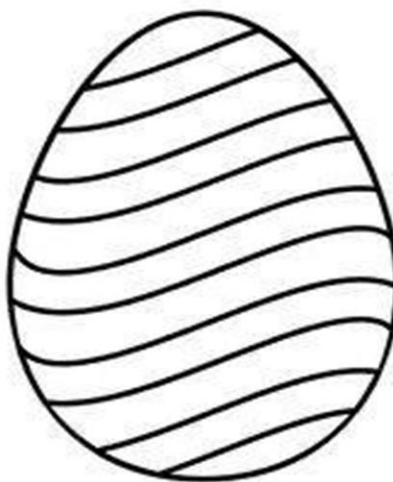
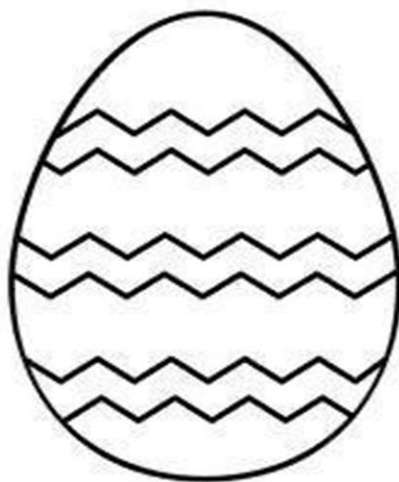


FIȘĂ DE LUCRU NIVEL I

DOMENIUL ESTETIC ȘI CREATIV -EDUCAȚIE PLASTICĂ

Prof. Cojocaru Jacqueline

COLOREAZĂ/ PICTEAZĂ OUĂLE:



GRUPA LICURICILOR-P.N.

Prof. Trifan Georgeta



IEPURELE CARE A PĂCĂLIT BALENA ȘI ELEFANTUL

Prof. Trifan Georgeta

Într-o zi, un iepuraș alerga pe plajă, când a văzut o balenă și un elefant vorbind împreună. Iepurele s-a strecurat să asculte ce spuneau. Iată ce a auzit:

Balena: „Ești cel mai mare de pe uscat și eu sunt cea mai mare din ocean. Dacă lucrăm împreună, putem stăpâni toate animalele lumii și vom avea propriul nostru imperiu ”.

„Foarte bine, foarte bine”, răspunse elefantul „sunt de acord, o vom face.”

Iepurele chicoti pe ascuns. „Nu mă vor conduce ei”, a spus el. A fugit și a adus o frânghie foarte lungă, foarte puternică, și-a luat toba lui mare și a ascuns-o în desiș. Apoi a mers de-a lungul plajei până a ajuns la balenă.

„Te rog, doamnă balenă puternică”, a spus el șiret, „aveți amabilitatea de a-mi face o favoare? Vaca mea este blocată în noroi, la jumătate de kilometru distanță. Și nu am reușit în nici un fel să o scot. Pentru că ești atât de puternică și responsabilă, m-am gândit că m-ai putea ajuta. Balena a fost atât de mulțumită de compliment încât a spus imediat „Da”.

„Păi atunci”, a spus iepurele, „voi lega acest capăt lung de sforă al meu de tine și voi fugi și voi lega celălalt capăt în jurul vacii, iar când voi fi gata, voi lovi în toba mea mare .. ”Când auzi toba, trage puternic, deoarece vaca este prinsă foarte adânc în noroi.”

„O!” mormăi balena: „O voi scoate afară, chiar și din cea mai adâncă mlaștină”.

Iepurele a legat frânghia de balenă, apoi a fugit și a căutat elefantul.

”Te rog, elefant puternic și bun”, spuse el, „Poți să-mi faci o favoare?”

„Ce este?” întrebă elefantul curios.



„Vaca mea s-a blocat în noroi, la ceva distanță de aici”, a spus iepurele, „și nu o pot scoate. M-am gândit că tu cu mușchii tăi ai putea. Am nevoie de ajutorul tău.”

”Sigur”, spuse elefantul mulțumit de laude, ”sigur că pot”.

„Atunci”, a spus iepurele, „voi lega un capăt al acestei frânghii lungi de trunchiul tău, iar celălalt capăt de vaca mea și, de îndată ce o voi lega, voi bate în toba mea mare. Când auzi asta, trage. Trage cât poți tu de tare, pentru că vaca mea este grea.”

„Nu-ți fă griji”, a spus elefantul, „pot să trag și douăzeci de vaci”.

„Sunt sigur că poți”, a spus iepurele, politicoș, „să nu te oprești până nu simți că a ieșit de tot”. Apoi a legat frânghia în jurul elefantului și a fugit în tufișuri. Acolo, s-a așezat și a bătut cu putere în tobă.

Balena începe să tragă, iar elefantul începe să tragă și el.

„Aceasta este o vacă foarte grea”, se gândi elefantul „Dar voi reuși eu!” Și și-a încordat spinarea să tragă și mai tare.

„Vai de mine!” a spus balena. „Vaca aia cred că este prinsă rău” și lovi cu putere apa cu coada pentru a produce o trageră magică. A tras mai tare, dar și elefantul a tras puternic. Nu după mult timp, balena s-a trezit alunecând pe uscat. „Cine m-a tras?” se zbătu balena chinându-se să ajungă înapoi la apă.

„Cine trage așa?” icni elefantul care se vedea târât spre valuri.

Dintr-o dată balena și elefantul s-au văzut.

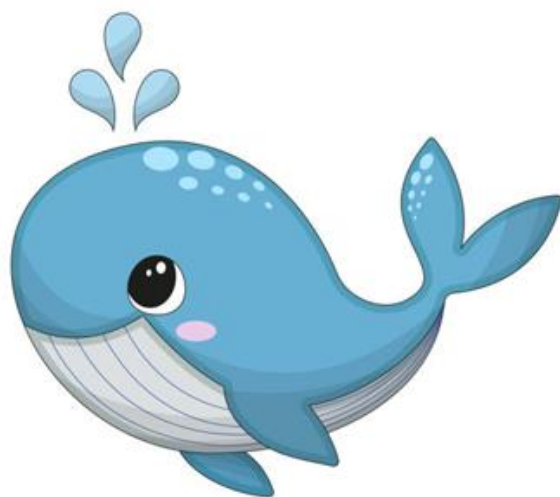
„Te voi învăța eu cum să te joci de-a vaca!” urlă elefantul mânios.

„Îți arăt eu ție glume proaste”, scoase fum pe nas balena.



Și au început să tragă din nou. Dar de data aceasta frânghia se rupe, balena se prăbușește pe fundul apei, elefantul cade în fund umilit. Ambii erau atât de stânjeniți și furioși încât nici nu au mai vrut să-și vorbească. Așa s-a încheiat prietenia lor. Iar iepurele care stătea în tufiș se tăvălea de râs.

Text preluat

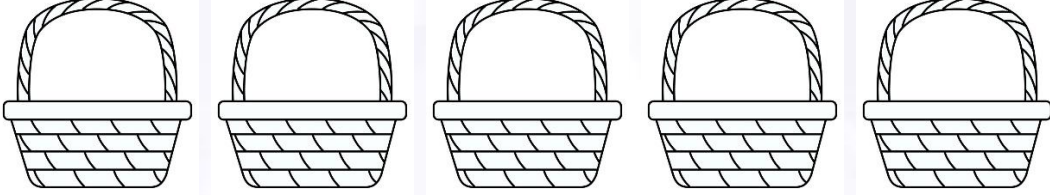
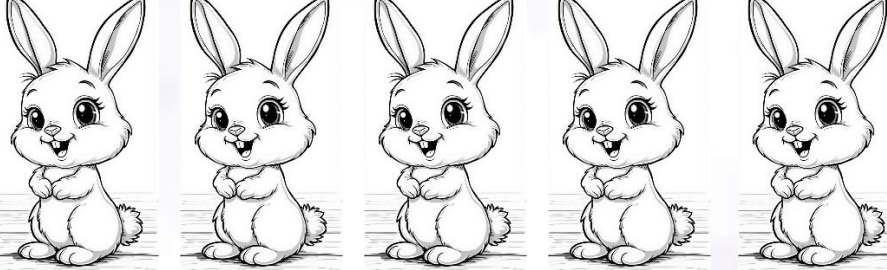
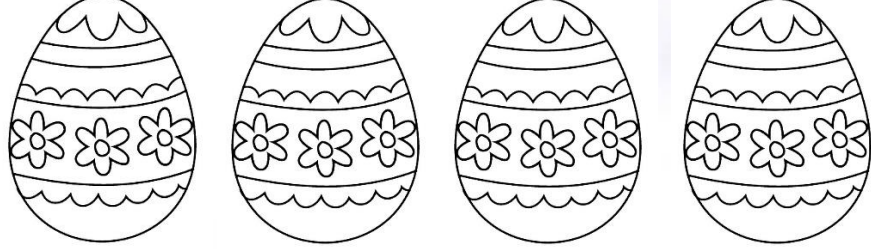
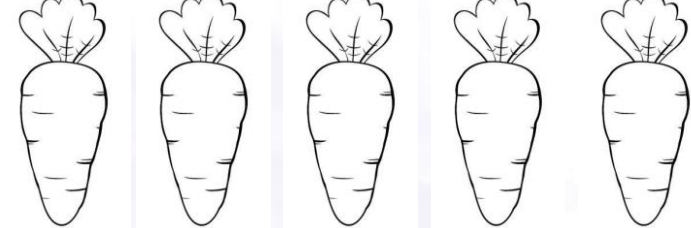
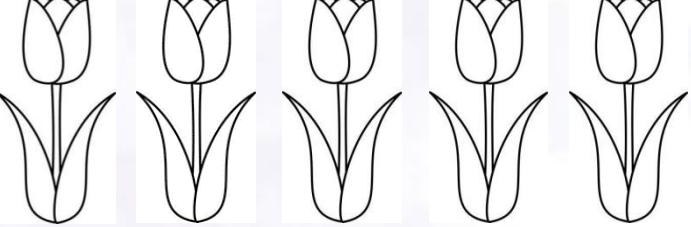


FIȘĂ DE LUCRU NIVEL I

DOMENIUL ȘTIINȚE- ACTIVITATE MATEMATICĂ

Prof. Trifan Georgeta

NUMĂRAȚI ȘI COLORAȚI ATÂTEA OBIECTE CÂT INDICĂ CIFRELE!

2	
4	
3	
5	
1	

GRUPA URSULEȚILOR-P.P.

Prof. Soare Elena

Prof. Cosma Oana



SĂRBĂTOAREA PAȘTELUI ÎN LUMEA ÎNTREAGĂ

Prof. Soare Elena

Sărbătoarea Paștelui este una dintre cele mai importante celebrări religioase pentru creștinii din întreaga lume. Ea marchează Învierea lui Iisus Hristos și simbolizează speranța, renașterea și victoria vieții asupra morții. Deși semnificația religioasă este aceeași, modul în care este celebrat Paștele diferă de la o țară la alta, fiecare cultură adăugând propriile tradiții și obiceiuri.

În multe țări din Europa, pregătirile pentru Paște încep cu postul și continuă cu curățenia generală a casei. O tradiție foarte răspândită este vopsirea ouălor, care simbolizează viața nouă. În România, de exemplu, ouăle roșii sunt nelipsite de pe masa de Paște, iar oamenii participă la slujba de Înviere în noaptea de sâmbătă spre duminică, unde iau lumină de la biserică. Această lumină este considerată un simbol al credinței și al bucuriei.

În alte țări europene, cum ar fi Germania sau Elveția, copiii așteaptă „Iepurașul de Paște”, un personaj simbolic care aduce ouă de ciocolată și dulciuri. În Statele Unite, familiile organizează vânători de ouă în grădini sau parcuri, unde copiii caută ouă colorate ascunse. Aceste activități transformă Paștele într-o sărbătoare plină de veselie și momente petrecute împreună.

În țări din America Latină, Paștele este celebrat prin procesiuni religioase impresionante și ceremonii publice. Oamenii refac scene din viața lui Iisus, iar orașele sunt decorate cu flori și simboluri religioase. În Filipine, de exemplu, tradițiile pot fi foarte intense, iar credincioșii participă la ritualuri menite să arate devotamentul față de credință.

În Australia, deoarece Paștele are loc toamna, unele simboluri sunt adaptate mediului local. Pe lângă iepurașul de Paște, uneori apare și un animal specific zonei, numit „Bilby”, care a devenit un simbol alternativ al sărbătorii. În Africa, sărbătoarea este adesea celebrată prin slujbe lungi, muzică și dans, comunitățile reunindu-se pentru a marca acest moment important.

Indiferent de locul în care este celebrat, Paștele rămâne o sărbătoare a familiei, a tradițiilor și a bucuriei. Oamenii se adună la masă, împart mâncăruri speciale și își transmit urări

de bine. Astfel, Paștele unește comunități diferite din întreaga lume prin aceleași valori: credință, speranță și iubire.



FIȘĂ DE LUCRU NIVEL II

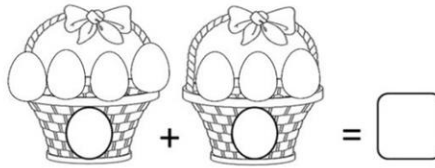
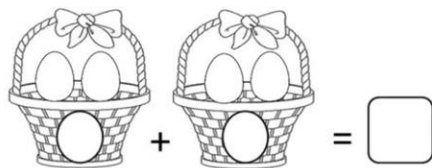
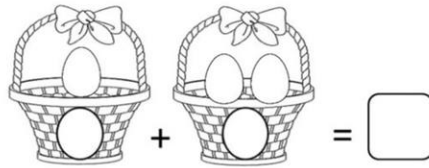
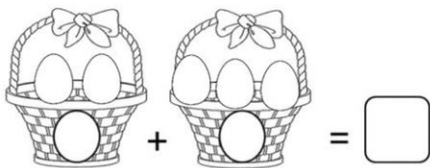
DOMENIUL ȘTIINȚE – ACTIVITATE MATEMATICĂ

Prof. Soare Elena

Desenează în fiecare coș atâtea ouă câte îți arată cifra.



Rezolvă adunările.



TRADIȚII DE PAȘTE ÎN EUROPA

PROF. COSMA OANA

Paștele reprezintă una dintre cele mai importante sărbători ale continentului european, fiind un moment în care spiritualitatea se împletește cu riturile străvechi de renaștere a naturii. Deși semnificația religioasă este comună, modul în care europenii aleg să celebreze învierea este de o diversitate fascinantă.

În **România și în zona Balcanilor**, tradiția centrală este încondeierea ouălor. Oul roșu, simbol al sângelui și al vieții, este piesa centrală a mesei festive, iar „ciocnitul” ouălor reprezintă un ritual social al comuniunii. În noaptea de Înviere, credincioșii merg la biserică pentru a lua „Lumină”, un gest simbolic al speranței.

Trecând spre centrul Europei, în **Germania și Austria**, copiii îl caută cu entuziasm pe „Jepurașul de Paște” (Osterhase). Tot aici s-a născut tradiția „Copacului de Paște” (Ostereierbaum), decorat cu ouă colorate atârinate de ramuri. În **Ungaria și Polonia**, o tradiție inedită este „Stropitul” (locsolkodás): în luna Paștelui, băieții vizitează fetele și le stropesc cu apă sau parfum pentru a le dărui sănătate și frumusețe, primind în schimb ouă vopsite sau dulciuri.

În vestul Europei, tradițiile capătă accente specifice. În **Franța**, se spune că în Joia Mare clopotele bisericilor „zboară la Roma”, în semn de doliu, întorcându-se în duminica Paștelui pentru a aduce dulciuri copiilor. În **Marea Britanie**, un element gastronomic nelipsit este „Hot Cross Buns” – chifle cu mirodenii și o cruce deasupra.

Sudul Europei, în special **Spania și Italia**, se remarcă prin procesiuni religioase spectaculoase. În Spania, „Semana Santa” transformă orașele în scene de teatru religios sub cerul liber, unde mii de oameni defilează în costume tradiționale, purtând statui impresionante.

În concluzie, Paștele în Europa nu este doar o sărbătoare religioasă, ci un mozaic cultural. Fie că vorbim de focurile de Paște din nord sau de procesiunile din sud, această sărbătoare

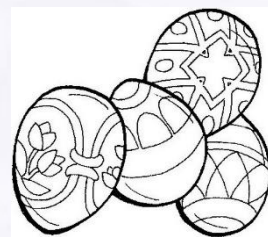
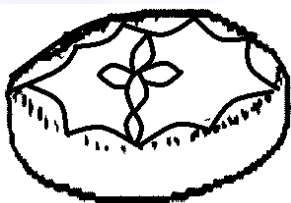
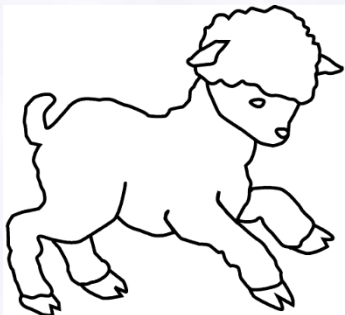
reuşeşte să aducă împreună comunităţile, celebrând viaţa, familia şi victoria luminii asupra întunericului.



FIȘĂ DE LUCRU NIVEL II
ACTIVITATE INTEGRATĂ- "NE PREGĂTIM DE PAȘTI"

Prof. Cosma Oana

1. DESPARTE ÎN SILABE, REPREZINTĂ GRAFIC URMĂTOARELE CUVINTE: "MIEL", "PASCĂ", "IEPURAȘ", "OUĂ", APOI SCRIE CU CE SUNET ÎNCEPE FIECARE CUVÂNT.



2. NUMĂRĂ OUĂLE DIN FIECARE COȘULEȚ ȘI SCRIE CIFRA CORESPUNZĂTOARE ÎN CERC.



3. IEPURASUL DE PAȘTI A PREGĂTIT MAI MULTE OUĂ, ÎN ZILE DIFERITE. PE RÂNDUL DE SUS, SUNT OUĂ PREGĂTITE ÎN PRIMA ZI, IAR PE RÂNDUL DE JOS SUNT OUĂ PREGĂTITE ÎN A DOUA ZI. PENTRU CĂ EL S-A ÎNCURCAT LA NUMĂRAT, VĂ ROAGĂ SĂ ÎL AJUTAȚI ȘI SĂ NUMEROTAȚI OUĂLE DE LA STÂNGA LA DREAPTA, INCLUSIV PE CEL DE LÂNGĂ EL, APOI SĂ DESCOPERIȚI CÂTE OUĂ A PREGĂTIT ÎN CELE DOUĂ ZILE. SCRIEȚI ÎN CASETE EXERCIȚIUL.



--	--	--	--	--	--



GRUPA GĂRGĂRIȚELOR-P.N. DE DIMINEAȚĂ

Prof. Secară Elena



PUFI, IEPURAȘUL CEL NĂZDRĂVAN

Prof. Secară Elena

Într-o poieniță veselă, plină de flori colorate și fluturi jucăuși, trăia un iepuraș mic și pufos pe nume Pufi. Pufi nu era un iepuraș obișnuit. Era cunoscut în toată pădurea ca fiind cel mai năzdrăvan dintre toți. Îi plăcea să țopăie, să se ascundă după copaci și să le facă surprize prietenilor săi.

Într-o dimineață de primăvară, când soarele își trimitea razele calde peste întreaga pădure, mama lui Pufi l-a chemat lângă ea.

- Pufi, dragul meu, a venit timpul să înveți ceva foarte important, i-a spus ea zâmbind. Se apropie Paștele, iar anul acesta vei ajuta la pregătirea ouălor colorate pentru copii.

Ochii lui Pufi s-au mărit de uimire.

- Eu? Chiar eu? a întrebat el entuziasmat, sărind într-un picior.
- Da, dar trebuie să fii atent și responsabil, a adăugat mama lui. Nu e o joacă. Copiii așteaptă aceste surprize cu mare bucurie.

Pufi a dat din cap hotărât, deși în sinea lui se gândea că sigur va fi și distracție pe parcurs.


A doua zi, Pufi a mers la atelierul Iepurașului de Paște, un loc magic, plin de culori și veselie. Acolo, alți iepurași pictau ouă în toate culorile: roșu, galben, albastru, verde. Unele aveau buline, altele dungi sau chiar desene cu flori.

- Bun venit, Pufi! i-a spus bătrânul Iepuraș de Paște. Astăzi vei învăța cum să colorezi ouăle și cum să le pregătești pentru copii.

Pufi a început să lucreze. La început era foarte atent. Lua ouăle cu grijă și le picta frumos. Dar, după un timp, a început să se plictisească.

- Hmm... dacă aș face lucrurile puțin mai... interesante? și-a spus el cu un zâmbet ștrengar.





A luat o pensulă mare și a început să stropească ouăle cu vopsea în toate direcțiile. Unele ouă au devenit foarte haioase, dar altele s-au murdărit complet.

- Ups... poate am exagerat puțin... a murmurat el.

Dar năzbâtiile nu s-au oprit aici. Pufi a decis să se joace de-a v-ați ascunselea cu ouăle. Le-a ascuns prin tot atelierul: sub mese, în cutii, chiar și în pălăria Iepurașului de Paște!

Când a venit momentul să se verifice ouăle, toți iepurașii au rămas uimiți.

- Unde sunt ouăle? a întrebat bătrânul Iepuraș, uitându-se în jur.

Pufi a înghițit în sec. În acel moment a realizat că joaca lui a creat o mare problemă.

- Eu... eu le-am ascuns... a recunoscut el cu voce mică.

Toți iepurașii s-au uitat la el, iar atelierul a devenit liniștit.

- Pufi, i-a spus calm Iepurașul de Paște, a fi năzdrăvan nu este rău, dar trebuie să știi când este momentul de joacă și când este momentul de responsabilitate. Copiii se bazează pe noi.

Pufi a simțit cum i se umezesc ochii.

- Îmi pare rău... Voi repara tot! Promit!

Și, fără să mai piardă timp, a început să caute toate ouăle ascunse. A alergat prin tot atelierul, a scotocit în fiecare colțișor și, cu ajutorul celorlalți iepurași, a reușit să le găsească pe toate. Apoi, Pufi s-a apucat din nou de lucru. De data aceasta, cu multă grijă și răbdare. A pictat fiecare ou frumos și atent, fără să mai facă nicio năzbâtie.

Când totul a fost gata, Iepurașul de Paște a zâmbit.

- Acum ai învățat o lecție importantă, Pufi. Ești un iepuraș minunat.

În noaptea de Paște, Pufi a avut o misiune specială: să ajute la ascunderea ouălor pentru copii. A sărit ușor prin grădini, a ascuns ouăle sub flori și lângă copaci, având grijă ca fiecare copil să aibă o surpriză.

Dimineța, copiii au ieșit în curți și au început să caute ouăle colorate. Râsetele lor au umplut aerul, iar Pufi îi privea de departe, fericit.

- A meritat tot efortul, a spus el zâmbind.

Din acea zi, Pufi a rămas la fel de vesel și jucăuș, dar a învățat să fie și responsabil. Iar în fiecare an, de Paște, el era primul care ajuta cu drag la pregătirea surprizelor pentru copii.

FIȘĂ DE LUCRU NIVEL II
ACTIVITATE INTEGRATĂ „NE PREGĂTIM DE PAȘTE„

Prof. Secară Elena

1. ÎNCERCUIEȘTE OBIECOTELE A CĂROR DENUMIRE ÎNCEPE CU SUNETUL O.



2. COLOREAZĂ-L PE IEPURAȘUL NĂZDRĂVAN!



GRUPA GREIERAȘILOR- P.N.

Prof. Dumitru Alexandra



VÂNĂTOAREA OUĂLOR DE PAȘTE

Prof. Dumitru Alexandra

Într-o dimineață senină de primăvară, satul era plin de lumină și de miros de flori. Era ziua de Paște, iar copiii abia așteptau cel mai distractiv moment al zilei: vânătoarea ouălor colorate. În grădina mare a bunicii Ana, iarba era verde și plină de rouă strălucitoare. Florile se legăneau ușor în vânt, iar păsările cântau vesele în copaci. Copiii au venit unul câte unul cu coșulețe colorate: Maria avea un coș roz, Andrei unul albastru, iar Luca un coș galben, decorat cu panglici.

— Astăzi e ziua cea mare! a spus bunica Ana cu un zâmbet larg. Iepurașul de Paște a trecut pe aici dis-dimineată și a ascuns multe ouă colorate în grădină. Dacă sunteți atenți, le veți găsi!

Copiii au privit curioși în jur. Grădina era mare, plină de tufe, copaci și flori. Părea locul perfect pentru o aventură.

— Pe locuri... fiți gata... căutați! a spus bunica.

Într-o clipă, copiii au pornit în toate direcțiile. Maria s-a dus lângă stratul de flori și a început să caute printre frunze. Deodată, a văzut ceva roșu strălucitor ascuns sub o frunză mare.

— Am găsit unul! a strigat ea bucuroasă, ridicând un ou roșu frumos.

Între timp, Andrei cerceta pe lângă gardul de lemn. S-a aplecat după un ghiveci cu flori și a descoperit un ou albastru cu puncte albe.

— Și eu am găsit unul! a spus el râzând.

Luca a mers mai departe, spre un măr bătrân din colțul grădinii. A căutat prin iarba și lângă rădăcina copacului a zărit ceva care strălucea în soare. Era un ou auriu!

— Uau! Uitați ce am găsit! a spus el, alergând spre ceilalți.

Copiii au continuat să caute peste tot: lângă tufe, sub băncuță, în spatele unui butoi vechi și chiar lângă cuibul unor păsărele. Coșulețele lor se umpleau tot mai mult cu ouă roșii, galbene, verzi și albastre.

În timp ce alergau și râdeau, nimeni nu a observat că, pentru o clipă, după o tufă de liliac, s-au mișcat două urechi lungi și pufoase. Cineva îi privea cu bucurie.

După ce au terminat de căutat, copiii s-au așezat pe iarba lângă bunica Ana. Au pus toate ouăle în mijloc și au început să le numere.

— Ați făcut o treabă minunată! a spus bunica. Dar spuneți-mi... v-ați distrat?

— Daa! au răspuns toți în același timp.

Au împărțit ouăle și dulciurile și au mâncat împreună, povestind unde le-au găsit. Soarele strălucea cald, iar grădina era plină de răsete.

La un moment dat, Maria a privit spre gard și a șoptit:

— Parcă am văzut ceva... o coadă pufoasă!

Copiii s-au uitat repede, dar nu mai era nimeni acolo.

Bunica a zâmbit misterios.

— Poate că Iepurașul de Paște a vrut doar să vadă cât de fericiți sunteți.

Copiii au zâmbit și ei. În acea zi au înțeles că vânătoarea ouălor nu era doar despre ouăle colorate, ci despre joacă, prietenie și bucuria de a petrece timp împreună într-o frumoasă zi de Paște.





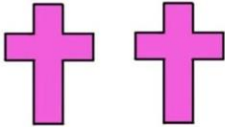


FIȘĂ DE LUCRU NIVEL I
DOMENIUL ȘTIINȚE- ACTIVITATE MATEMATICĂ

Prof. Dumitru Alexandra

NUMĂRĂTOAREA DE PAȘTE

Decupează cifrele urmărind linia punctată și lipește cifrele în dreptul mulțimilor.

1 2 3 4 5

GRUPA ALBINUȚELOR- P.N.

Prof. Tufă Veronica Gabriela



IEPURAȘUL YUPI, OUL FERMECAT ȘI HÂRCIOGUL CEL POZNAȘ

Prof. Tufă Veronica Gabriela

Într-o dimineață aurie de primăvară, iepurașul Yupi s-a trezit cu botișorul fremătând de emoție. Afară, un soare blând mângâia iarba fragedă, iar florile își desfăceau petalele ca niște rochițe colorate. Era o zi specială pentru că se apropia sărbătoarea de Paște.

Yupi avea o misiune foarte importantă. El pregătise un coș plin cu ouă colorate: roșii ca macii, galbene ca lămâile și albastre ca cerul verii. Dar, chiar în mijlocul coșului, stătea un ou neobișnuit. Era Oul Fermecat – un ou care strălucea în toate culorile curcubeului și care scotea un sunet cristalin, ca un clopoțel, când îl atingeau firele de iarbă.

Yupi s-a îndreptat spre grădina „Rază de Soare”, fredonând un cântecel. A început să ascundă ouăle cu mare grijă prin curte: unul sub o frunză mare de brusture, două lângă tulpina unui copac bătrân, iar pe cel special, Oul Fermecat, l-a așezat în vârful unei grămezi de nisip, acoperindu-l cu câteva floricele.

Ce nu știa Yupi era că, din spatele unui tufiș, doi ochișori negri și curioși urmăreau totul. Era Hârciogul Hârc, un mic animal poznaș, care iubea tot ce strălucește.

– „Ooo, ce ou minunat!” a șoptit Hârc.

– „Trebuie să fie al meu!”


De îndată ce Yupi s-a întors cu spatele pentru a aduce și restul ouălor, Hârciogul Hârc a țâșnit din ascunzătoare. Cu lăbuțele lui rapide, a înhățat Oul Fermecat și a fugit înapoi în vizuina sa, ascunsă sub rădăcina unui copac.

Curând, grădina s-a umplut de copii veseli.

– „Să înceapă vânătoarea de ouă!” a strigat Yupi.

Copiii au alergat râzând, găsind ouăle roșii, galbene și albastre. Dar, când Yupi a ajuns la grămada de nisip, a văzut că floricelele erau deranjate, iar Oul Fermecat... dispăruse!

– „Unde e oul strălucitor?” a întrebat Yupi, întristat.



Toți s-au uitat uimiți, pentru că au observat niște urme mici de lăbuțe pe nisip, care duceau spre copacul cel mare.

- „Cred că știu cine ne-a făcut o farsă!” a spus iepurașul. „Urmați-mă, în liniște!”

Copiii și Yupi au mers pe vârfuri până la vizuina lui Hârc. Acolo, hârciogul stătea ghemuit, încercând să facă oul să strălucească, dar oul era stins și trist. Nu mai cânta și nu mai scânteia.

- „Hârc,” a spus Yupi blând, „acel ou este fermecat doar când este împărțit cu ceilalți. Dacă îl ții doar pentru tine, își pierde magia.”

Hârc s-a rușinat. S-a uitat la fețele curioase ale copiilor și la Iepurașul Yupi.

- „Îmi pare rău!” a șoptit el, întinzând oul înapoi.

- „Credeam că, dacă îl am, voi fi și eu special!”

- „Ești deja special, Hârc!” a spus o fetiță pe nume Maia, luându-l de lăbuță.

- „Vino să te joci cu noi!”

Hârc s-a alăturat copiilor. Și, minune! În momentul în care Hârciogul și copiii au atins împreună oul, acesta a izbucnit într-o lumină atât de puternică, încât a acoperit întreaga grădină. Din el au ieșit mii de culori magice și bomboane delicioase, pe care le-au împărțit în mod egal.

Chiar și soarele părea să zâmbească mai tare văzându-i. Fusese cea mai frumoasă zi de Paște, pentru că învățaseră că bucuria e completă doar atunci când o împarți cu prietenii.

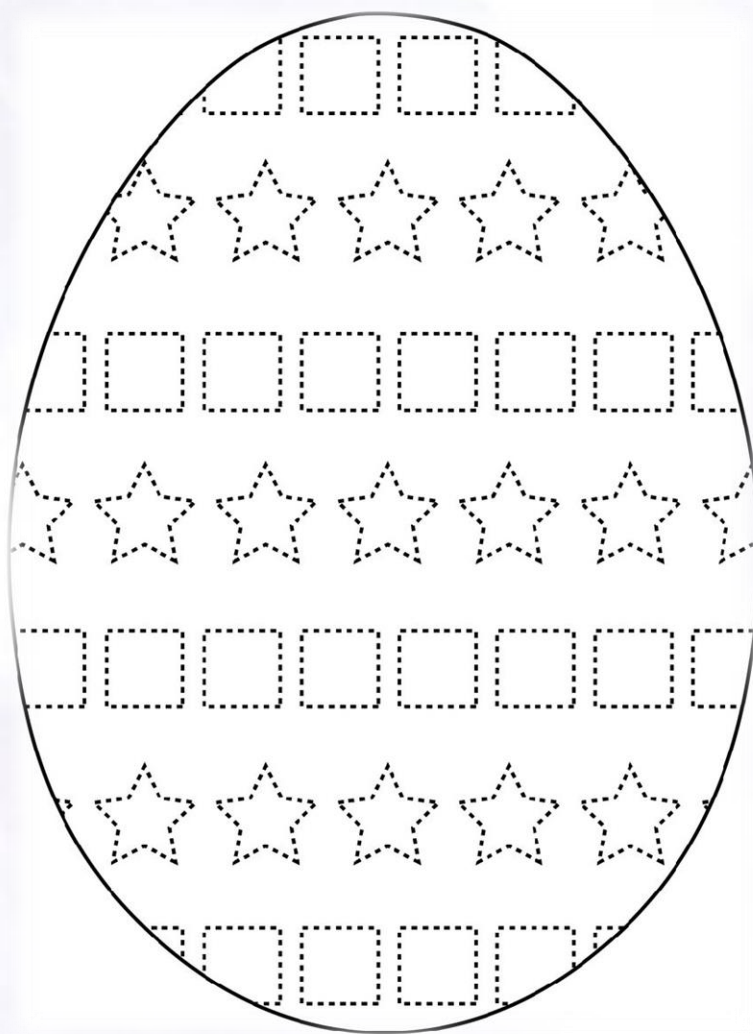
FIȘĂ DE LUCRU NIVEL II

ACTIVITATE LIBER ALEASĂ – BIBLIOTECĂ

Prof. Tufă Veronica Gabriela

TRASEAZĂ PESTE LINIILE PUNCTATE CÂT DE BINE POȚI TU.

PASTE FERICIT !



GRUPA LICURICILOR-P.P.

Prof. Drăghici Evelina

Prof. Neacșu Marilena



PRIMĂVARA ÎN PĂDURE

Prof. Drăghici Evelina Anamaria

S-a făcut ziuă. Primele care au dat trezirea au fost păsărelele. Au început să ciripească foindu-se pe ramurile proaspăt înmugurite, vrând să dea de veste că primăvara s-a întors la noi.

De sub frunzele uscate de anul trecut s-au ivit clopoței albi și delicați ai ghiocelor.

Iepurașul cel viteaz a pornit grăbit spre marginea pădurii. I-a ieșit în cale, somnoros, bursucul.

- Unde te grăbești așa? Îl întrebă acesta.
- Spre căsuța de la marginea pădurii, unde locuiește o bătrânică.
- Ce treabă ai cu ea?
- Îmi dă morcovi să ronțâi și ouă de la găinile ei.
- Ce faci cu ouăle?

Le pictez, spune iepurașul, mi-am făcut rost de pensule și vopsea. Vreau să le termin până la Paște.

- Dar tu mănânci ouă roșii?
- Nuuu, râse iepurașul cel isteț, le dăruiesc unor copii sărmani.
- Și cum faci?
- Ai să vezi ...

În Duminica Paștelui, o femeie ieși din curtea ei cu cinci copilași blonzi ca soarele. Erau îmbrăcați modest, dar curat și mergeau cu mama lor la biserică.

Iepurașul și bursucul s-au ascuns după o tufă la poartă și au așteptat în tăcere. Deodată, unul dintre copii a scos un chiot de bucurie și a alergat prin iarbă. S-a întors cu un ou roșu în mână.

- A fost iepurașul pe aici, i-a spus mama, căutați prin iarbă, o să mai găsiți!

În câteva clipe, copiii au cotrobăit prin iarbă și au găsit ouă pictate în multe culori. S-au bucurat foarte mult, căci erau primele daruri de Paște.

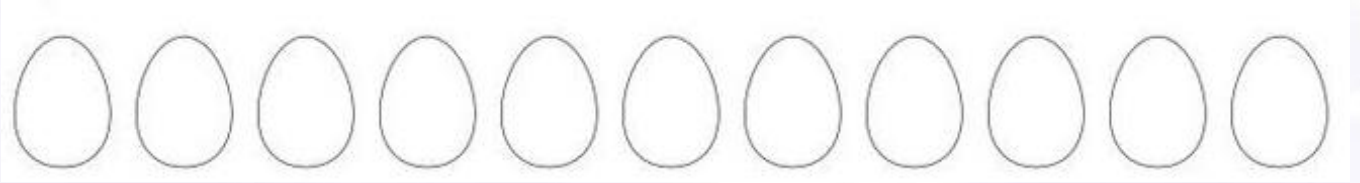
La întoarcerea de la biserică îi aștepta bunica, cu un coș cu plăcinte și cozonac. I-a făcut cu ochiul iepurașului și acesta a plecat ronțâind mulțumit încă un morcov de la bunicuța cea bună. Bursucul s-a mirat de isprava prietenului său și au plecat fericiți în pădure.

FIȘĂ DE LUCRU NIVEL II

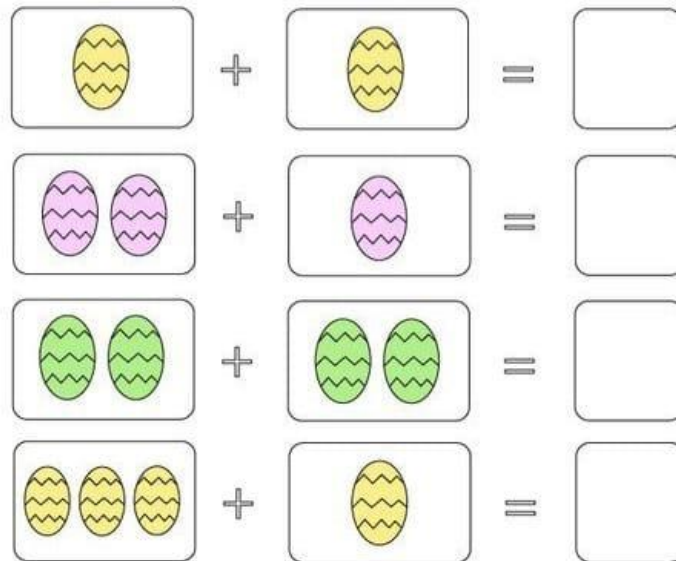
DOMENIUL ȘTIINȚE – ACTIVITATE MATEMATICĂ

Prof. Drăghici Evelina Anamaria

1. SCRIE CRESCĂTOR, APOI DESCRESCĂTOR, CIFRELE ÎN CONCENTRUL 0-10.



2. REZOLVĂ ADUNĂRILE.



3. SCRIE VECINII NUMERELOR DE MAI JOS.



POVESTEA IEPURAȘULUI DE PAȘTI

Prof. Neacșu Georgiana Marilena

Într-o poieniță liniștită, la marginea unei păduri verzi, trăia un iepuraș mic și pufos pe nume Țupi. Avea urechi lungi, blăniță albă ca zăpada și o inimă foarte mare. Țupi era cunoscut în toată pădurea pentru bunătatea lui, dar avea o mică problemă: nu era deloc sigur pe el.

Într-o dimineață de primăvară, când florile începeau să înflorească și păsările cântau vesele, Țupi a fost chemat de bătrânul Iepure Înțelept.

— Țupi, a venit timpul să îndeplinești o misiune importantă! Tu vei fi Iepurașul de Paști anul acesta!

Țupi a clipit surprins.

— Eu? Dar... sunt prea mic! Dacă greșesc?

— Nu contează cât de mare ești, ci cât de bun ești, i-a spus Iepurele Înțelept zâmbind.

Așa că, puțin speriat, dar hotărât, Țupi s-a apucat de treabă. A început să adune ouă și să le coloreze. A folosit roșu ca macii, galben ca soarele și albastru ca cerul. A desenat flori, inimioare și stelute pe fiecare ou.

Pe drum, s-a întâlnit cu prietenii lui.

Veverița i-a spus:

— Ce ouă frumoase! Sigur copiii vor fi încântați!

Ariciul i-a spus:

— Tu ești cel mai potrivit pentru asta!

Încet-încet, Țupi a început să prindă curaj.

În noaptea de Paști, cu un coș plin de ouă colorate și dulciuri, Țupi a pornit la drum. Mergea tiptil, să nu trezească pe nimeni. A lăsat ouăle în grădini, pe lângă flori și sub copăcei.

La un moment dat, s-a împiedicat de o rădăcină și aproape a scăpat coșul!

— O, nu! a șoptit el.

Dar și-a recăpătat echilibrul și a mers mai departe, mai atent de data asta.



Când dimineața a venit, copiii au ieșit bucuroși afară și au început să caute ouăle.

— Uite! Aici e unul!

— Și aici! Ce frumos e!

Râsete și veselie umpleau aerul.

Țupi privea de după un tufiș, cu inima plină de bucurie.

Atunci a apărut Iepurele Înțelept.

— Vezi, Țupi? Ai reușit!

Țupi a zâmbit larg.

— Da... și nici nu a fost atât de greu. A fost chiar frumos!

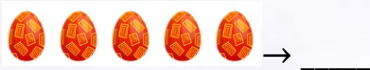
Din acea zi, Țupi a devenit Iepurașul de Paști în fiecare an. Și nu pentru că era cel mai mare sau cel mai rapid, ci pentru că era cel mai bun și cel mai dornic să aducă bucurie.



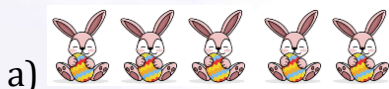
FIȘA DE LUCRU NIVEL II
DOMENIUL ȘTIINȚE- ACTIVITATE MATEMATICĂ
”COȘUL IEPURĂȘULUI”

Prof. Neacșu Georgiana Marilena

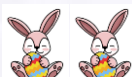
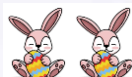
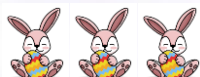
1. NUMĂRĂ ȘI SCRIE CÂTE OUĂ SUNT:



2. ÎNCERCUIEȘTE GRUPUL CU MAI MULȚI IEPURĂȘI:

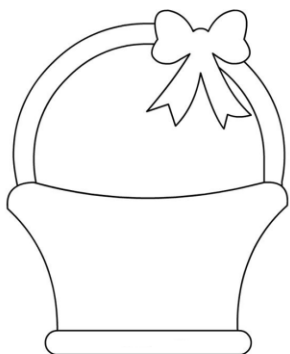


3. COMPLETEAZA CU MAI MULT / MAI PUȚIN / EGAL:

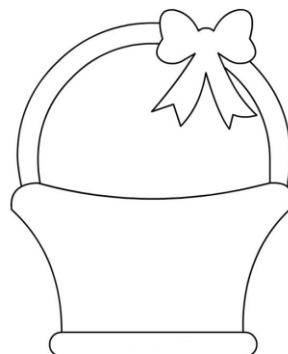


4. DESENEAZĂ ÎN COȘ ATÂTEA OUĂ CÂTE ARATĂ CIFRA:

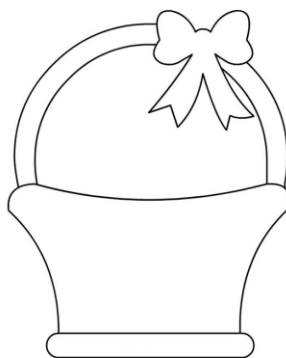
3



5

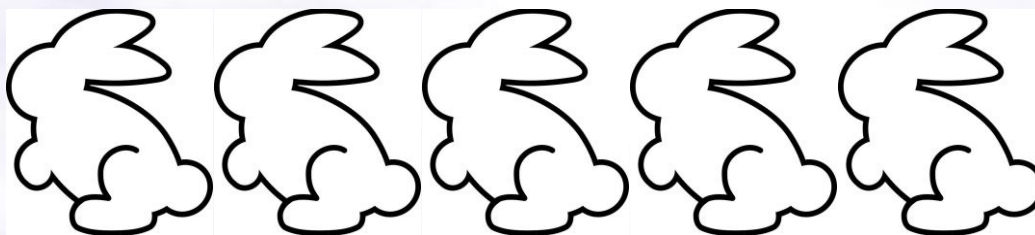


2



5. COLOREAZĂ DUPĂ CERINȚĂ:

COLOREAZĂ 3 IEPURAȘI CU GRI ȘI 2 IEPURAȘI CU MARO:



GRUPA VEVERIȚELOR-P.N.

Prof. Sclipcea Crenguța



VESELIE LA FERMĂ

Prof. Sclipcea Crenguța

Era o dimineață însorită. Soarele a răsărit ușor peste dealuri, iar cocoșul s-a urcat pe gard. S-a pregătit, și-a umflat pieptul și a strigat tare:

— Cucuriguuu! Cucuriguuu!

În grajd, vacuța s-a trezit și ea. Era flămândă, așa că a scos un sunet lung:

— Muuuu! Muuuu!

Chiar atunci, pe cărare, a apărut cățelușul fermierului. El alerga vesel de colo-colo:

— Ham! Ham! Ham!

S-a întâlnit cu pisicuța care își spăla lăbuțele pe prispă. Ea l-a privit leneșă și a spus:

— Miau... miau...

Deodată, s-a auzit un zgomot la poartă. Fermierul venea cu tractorul cel mare. Motorul făcea un zgomot puternic:

— Vruuum! Vruuum! Târ-târ-târ!

Rațele de pe lac au auzit tractorul și au început să se agite:

— Mac! Mac! Mac!

Iar porcușorul, care tocmai se rostogolea în noroi, a grohăit fericit:

— Grof! Grof!

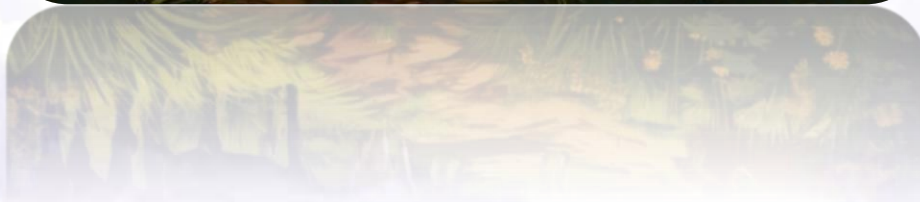
Dintr-odată, cerul s-a întunecat puțin și au început să cadă primii stropi de ploaie pe acoperișul de tablă:

— Pic! Pic! Pic! Poc! Poc! Poc!

Toate animalele au fugit la adăpost, iar când ploaia s-a oprit, s-a auzit doar vântul suflând ușor printre frunze:

— Vâââj! Vâââj!

Ce liniște s-a făcut! Șșșș...

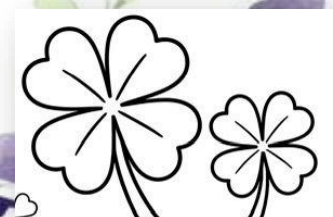
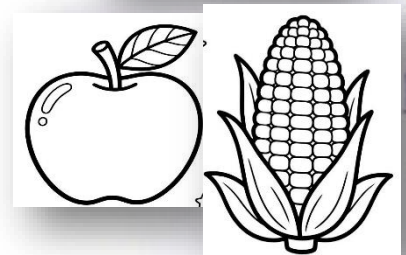
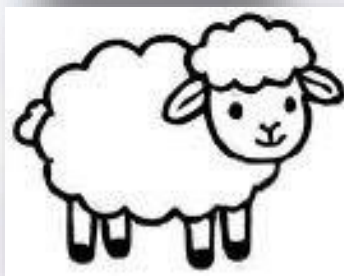
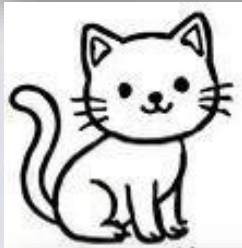
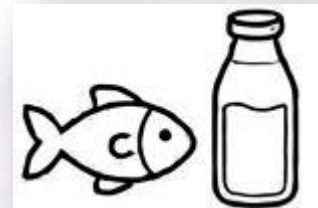
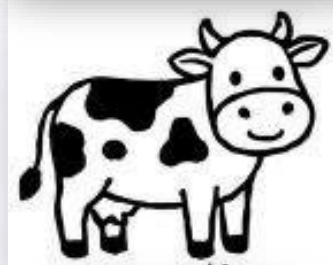
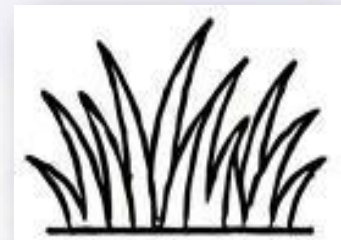
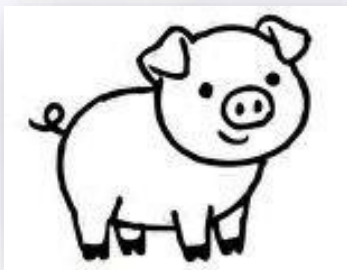


FIȘĂ DE LUCRU NIVEL I

DOMENIUL ȘTIINȚE- CUNOAȘTEREA MEDIULUI LA FERMĂ

Prof. Sclipcea Crenguța

1. TRAGE O LINIE DE LA FIECARE ANIMAL DOMESTIC LA HRANA LUI FAVORITĂ.
2. COLOREAZĂ ANIMALUL CARE LATRĂ ȘI PE CEL CARE MIAUNĂ.



GRUPA ȘTRUMFILOR- P.P.

Prof. Savu Iuliana

Prof. Ioniță Alice





IEPURAȘUL DE PAȘTE ȘI OUĂLE COLORATE

Prof. Savu Iuliana

Într-o pădure veselă, plină de flori parfumate și ciripit de păsărele, trăia Iepurașul de Paște. În fiecare an, el pregătea ouă frumos colorate pentru copiii din sat. Îi plăcea să folosească cele mai vii culori și să facă fiecare ou unic, ca o mică comoară pentru cei mici.

Într-o dimineață de primăvară, când soarele răsărise peste crengile încă ude de rouă, Iepurașul s-a trezit și a descoperit că vopselele lui preferate dispăruseră! „Oh, nu! Cum o să pictez ouăle pentru Paște?” mormăi el, privind cutiile goale. Nu se putea lăsa învins. Știa că trebuie să găsească vopselele înainte de miezul zilei, pentru că, dacă întârzie, copiii nu vor avea ouăle colorate așa cum le plăceau. Așa că și-a pus coșul în spate și a pornit prin pădure, întrebând fiecare prieten dacă le-a văzut.

Prima a fost vulpea. „Bună, Vulpiță! Ai văzut vopselele mele?” Vulpea a zâmbit și a răspuns: „Am văzut ceva colorat lângă pârâu, dar era ascuns printre frunze. Cred că trebuie să mergi împreună cu Veverița, ea știe exact drumul.” Apoi a întâlnit veverița, care s-a ridicat pe lăstarii de copac cu agilitate: „Iepurașule, te-am așteptat! Am văzut vopselele lângă pârâu, dar sunt cam greu de luat singur. Hai să le aducem împreună!” Pe drum, au trecut printr-un câmp cu flori de toate culorile: galbene ca soarele, roșii ca căpșunele și albastre ca cerul senin. „Uite câtă frumusețe!” spuse Iepurașul. „Îmi dă și mai multă inspirație pentru ouăle mele!”

Când au ajuns la pârâu, au găsit vopselele ascunse sub niște frunze udate de ploaie. În timp ce Iepurașul le aduna, ursulețul, care se juca prin apropiere, a întrebat curios: „Ce faceți voi aici?” „Îmi caut vopselele pentru ouăle de Paște,” răspunse Iepurașul. Ursulețul a sărit în ajutor și, cu trei prieteni, totul a devenit mult mai ușor.

După ce și-au recuperat toate culorile, au început să picteze ouăle. Iepurașul le arăta cum să amestece culorile pentru a obține nuanțe noi, iar prietenii săi râdeau de fiecare strop de vopsea care sărea peste coș. În curând, coșurile erau pline cu ouă roșii, galbene, albastre, verzi și chiar cu ouă multicolore.

În ziua Paștelui, Iepurașul a pornit să le ascundă în grădini, prin tufe și în locuri jucăușe, unde copiii să le găsească cu bucurie. Când au descoperit ouăle, râsetele și strigătele de încântare au umplut aerul. „Uite, am găsit oul albastru!” „Și eu pe cel galben!” – strigau copiii.

Iepurașul de Paște zâmbea, știind că misiunea lui a adus fericire și culoare în inimile tuturor. La final, s-a așezat pe o pătură de flori și s-a uitat la soarele care cobora încet spre apus. „A fost o zi minunată,” spuse el, „și abia aștept Paștele următor!”



FIȘĂ DE LUCRU NIVEL II

DOMENIUL ESTETIC ȘI CREATIV -EDUCAȚIE PLASTICĂ

IEPURAȘUL DE PAȘTE ȘI OUĂLE COLORATE -PICTURĂ

Prof. Savu Iuliana

- **PICTEAZĂ IEPURAȘUL DIN POVESTE ȘI OUĂLE , REDÂNDU-LE CULOAREA**





POVESTE A OULUI ROȘU ȘI A PIETRICELEI ALBE

Prof. Ioniță Alice

A fost odată ca niciodată, o mică Pietricică Albă care stătea singură pe o cărare de munte. Era tare tristă pentru că se simțea rece și tare. Se uita la soare și spunea:
— Tare aș vrea să fiu și eu caldă și să aduc bucurie cuiva!

Chiar atunci, pe cărare a trecut o fetiță care mergea spre casă. În mână ținea un coșuleț cu ouă proaspăt vopsite în culoarea dragostei: roșu aprins. Fetița s-a împiedicat un pic, iar un oușor roșu s-a rostogolit chiar lângă Pietricica Albă.

— Bună ziua, Pietricico! a spus Oul Roșu cu o voce veselă.

— Bună ziua! Dar de ce ești atât de frumos și de cald? a întrebat Pietricica uimită.

Oul Roșu i-a povestit atunci o taină mare:

— Eu sunt roșu pentru că port în mine o poveste despre Iisus. Oamenii spun că, demult, când El a suferit, picături din dragostea Lui au căzut pe niște ouă și le-au făcut roșii. De atunci, noi suntem simbolul vieții care nu se termină niciodată. Suntem ca o îmbrățișare pe care Iisus o trimite tuturor copiilor.

Pietricica a ascultat cu gura căscată. Oul Roșu s-a apropiat de ea și a încălzit-o cu coaja lui fină.

— Astăzi este Paștele! a mai spus Oul. Este ziua în care tot ce e rece devine cald, și tot ce e trist devine vesel.

Fetița a ridicat oul de jos, dar a luat și Pietricica Albă în buzunarul ei cald. Ajunsă acasă, i-a spus mamei:

— Uite, mamă, am găsit o piatră care s-a împrietenit cu oul nostru de Paști!

Seara, când copiii ciocneau ouăle și spuneau „**Hristos a înviat!**”, Pietricica a simțit că nu mai este singură și rece. Înțelesese că Paștele înseamnă că nimeni nu este uitat și că dragostea lui Iisus încălzește pe toată lumea, chiar și pe o mică piatră de pe drum.

FIȘĂ DE LUCRU NIVEL I

DOMENIUL ESTETIC ȘI CREATIV -EDUCAȚIE PLASTICĂ

Prof. Ioniță Alice

- PICTEAZĂ COȘUL CU OUĂ.



GRUPA GĂRGĂRIȚELOR- P.P.

Prof. Matache Andreea

Prof. Dragomir Alexandra



FLOAREA PAȘTELUI – O LEGENDĂ DESPRE BUNĂTATE

Prof. Matache Andreea

A fost odată, demult, un sătuc liniștit, așezat între dealuri verzi, unde primăvara venea cu soare blând și ciripit de păsărele. Oamenii se pregăteau cu bucurie pentru Paște, iar copiii erau cei mai nerăbdători.

În fiecare an, în ziua cea mare, toți copiii mergeau la biserică îmbrăcați frumos, cu haine noi și țineau în mâini flori colorate: roșii, galbene, albastre, parfumate și vesele.

Numai Elisa, o fetiță cu ochi blânzi și suflet bun, stătea pe pragul casei și privea în jos tristă.

– „Mama, eu nu am nicio floare...”, spuse ea încet.

Mama o mângâie pe cap și îi zise cu glas dulce:

– „Nu-i nimic, draga mea. Du-te în spatele casei, lângă gardul vechi de lângă odaia bunicii... primăvara ascunde acolo mici surprize.”

Elisa a pornit imediat, cu inima plină de speranță. A mers în spatele casei, așa cum îi spusese mama, și s-a apropiat de gardul vechi. Acolo, printre fire de iarbă și raze de soare, a zărit o plantă mică, firavă, cu frunze verzi și simple. Nu avea flori și părea neînsemnată. Elisa s-a oprit, s-a aplecat și a zâmbit.

– „Ești mică, dar eu te plac. Vrei să vii cu mine?” Cu grijă, a luat planta și a ținut-o aproape de inimă.

Când a ajuns la biserică, ceilalți copii s-au uitat mirați.

– „Ce floare e aceea? Nici măcar nu are flori!”, au șoptit ei.

Elisa nu s-a supărat. A strâns planta în brațe și a intrat liniștită, cu sufletul plin de bunătațe.

În noaptea de Paște, când clopotele au început să bată și lumina a umplut biserica, s-a întâmplat ceva minunat. Planta mică din mâinile Elisei a început să strălucească ușor... iar printre frunzele ei au apărut, rând pe rând, flori mici și gingașe, albe ca lumina, parcă strălucind de bucurie.



Toți oamenii au rămas uimiți.

– „Priviți! Este o minune!” – „Este floarea Paștelui!”, au spus bătrânii satului. Elisa a zâmbit, iar ochii îi străluceau de bucurie.

Din acea zi, floarea aceea a fost numită ”Floarea Paștelui”, iar oamenii au înțeles că cele mai frumoase daruri nu sunt cele bogate sau strălucitoare, ci cele oferite din inimă. Iar când vine primăvara, se spune că floarea Paștelui înflorește pentru toți cei care sunt buni, darnici și iubesc cu adevărat.

Morala

Adevărata frumusețe vine din bunătate și din iubirea cu care dăruim, nu din lucrurile scumpe sau perfecte.



FIȘĂ DE LUCRU NIVEL I

DOMENIUL LIMBĂ ȘI COMUNICARE

Prof. Matache Andreea

- AJUTĂ-L PE IEPURAȘ SĂ UNEASCĂ PUNCTELE DE MAI JOS PENTRU A DECORA OUL DE PAȘTE!





IEPURAȘUL CARE A ÎNVĂȚAT CE ÎNSEAMNĂ PAȘTELE

Prof. Dragomir Alexandra

A fost odată un iepuraș mic pe nume Pufi. Era primul lui Paște și era foarte emoționat.

— Bunico, bunico! De ce vopsim ouă? De ce ducem cadouri? Ce înseamnă Paștele? întrebă Pufi.

Bunica zâmbi și îi spuse:

— Paștele este despre bucurie, despre bunătate și despre a face pe cineva fericit.

Pufi se gândi puțin și spuse:

— Atunci și eu vreau să fac pe cineva fericit!

A doua zi, Pufi a luat un coșuleț mic. A pus în el un ou roșu, o florică galbenă și un morcov dulce.

Mai întâi a mers la ariciul Țepi, care era răcit.

— Pentru tine! Să te faci bine! spuse Pufi.

Ariciul a zâmbit pentru prima dată în acea zi.

Apoi a mers la veverița Zuzu, care era tristă că era singură.

— Vrei să fim prieteni? a întrebat Pufi.

Zuzu s-a bucurat și l-a îmbrățișat.

Seara, Pufi s-a întors acasă fără nimic în coș.

— Ai dat toate cadourile? întrebă bunica.

— Da! Dar parcă eu sunt cel mai fericit! spuse Pufi.

Bunica îl mângâie și îi spuse:

— Pentru că ai înțeles cel mai important lucru: **PAȘTELE ÎNSEAMNĂ SĂ DĂRUIEȘTI BUCURIE !**

Din acea zi, Pufi a știut că cel mai frumos cadou de Paște este o inimă bună.

Sfârșit

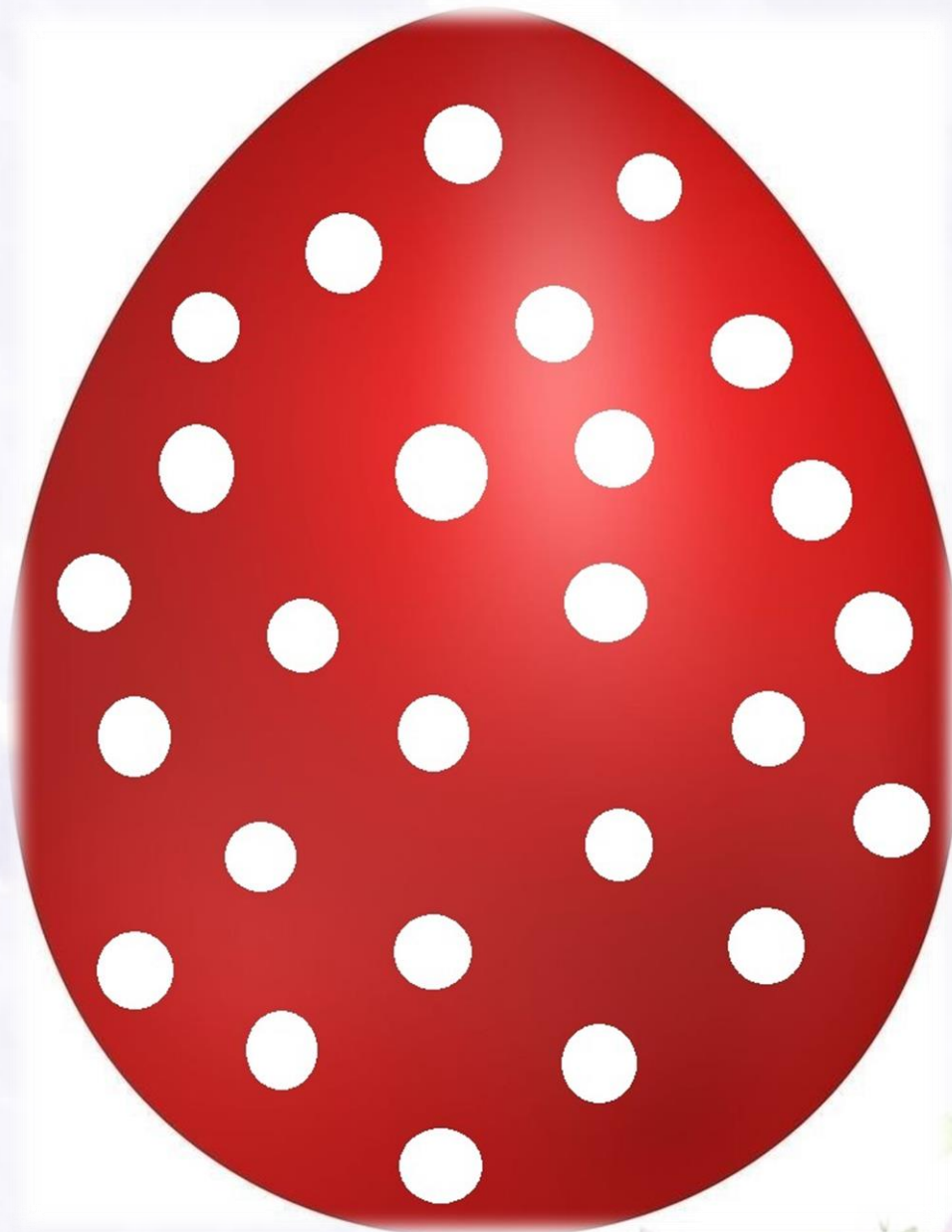


FIȘĂ DE LUCRU NIVEL I

DOMENIUL ESTETIC ȘI CREATIV – DACTILOPICTURĂ

Prof. Dragomir Alexandra

DECOREAZĂ OUL PRIN DACTILOPICTURĂ, FOLOSIND CULOAREA POTRIVITĂ.



GRUPA VEVERIȚELOR-P.P.

Prof. Tăleanu Roxana

Prof. Pavelescu Alexia Ioana



OBICEIURI DE PAȘTE ÎN JUDEȚUL NOSTRU

Prof. Tăleanu Roxana

Obiceiurile de Paște în Prahova, parte din zona Munteniei, îmbină tradițiile creștine cu cele precreștine, axându-se pe curățenie spirituală și gospodărească, vopsirea ouălor (predominant roșii), pregătirea pascăi și a preparatelor din carne de miel, și participarea la slujba de Înviere pentru a lua lumină.

Principalele tradiții pascale în Prahova:

- Pregătirile din Săptămâna Mare:** Gospodinele fac curățenie generală ("curățenia de primăvară"), iar ouăle se vopsesc de obicei în Joia Mare sau Sâmbăta Mare.
- Slujba de Înviere:** Oamenii merg la biserică în noaptea de Înviere, îmbrăcați în haine noi, pentru a lua "Lumină", o tradiție păstrată cu sfințenie.
- Tradiții culinare:** Pe masa de Paște nu lipsesc pasca, ouăle roșii (simbol al sângelui lui Hristos și al vieții) și preparatele din miel.
- Obiceiuri la masă:** În dimineața de Paște, credincioșii se spală pe față cu apă dintr-un vas în care s-au pus un ou roșu și un ban, pentru a fi sănătoși și bogați tot anul.
- Ciocnitul ouălor:** Tradiția ciocnitului ouălor se practică în familie, simbolizând unirea și sărbătoarea.

Multe dintre aceste tradiții sunt transmise din generație în generație, fiind păstrate cu precădere în zona rurală a județului Prahova.



FIȘĂ DE LUCRU NIVEL I

DOMENIUL ESTETIC ȘI CREATIV – AMPRENTARE

Prof. Tăleanu Roxana

Pentru activitatea artistico-plastică, una dintre disciplinele preferate de copii, propun această simpatică activitate de amprentare, care poate fi făcută cu ușurință și acasă.

Avem nevoie de un cartof tăiat pe jumătate (bineînțeles de către un adult), pensule, tempera, coli albe pentru pictură. Copiii vor crea cele mai simpatice ouă de Paște, prin îmbinarea culorilor și diferitelor modele!



ÎN ZIUA DE PAȘTI – ELENA FARAGO

Prof. Pavelescu Alexia Ioana

Toți copii azi se îmbracă
Cu ce au ei mai frumos
Și părinți lor le cântă
Învierea lui Christos.

Și la masă ciocnesc astăzi
Toți copiii cei cuminți,
Ouă roșii și peștrițe,
Cu iubiții lor părinți.

Toți copiii azi sunt darnici
Căci ei știu că lui Christos,
Îi sunt dragi numai copiii
Cei cu sufletul milos.

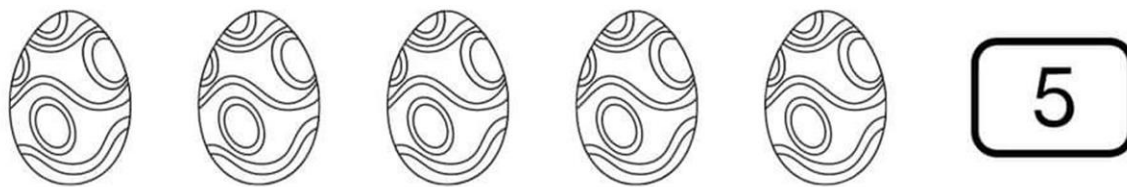
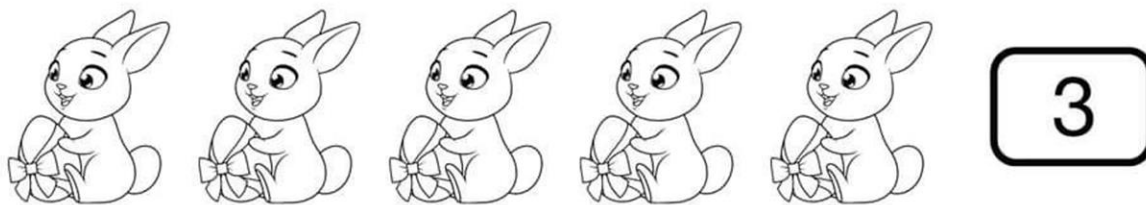
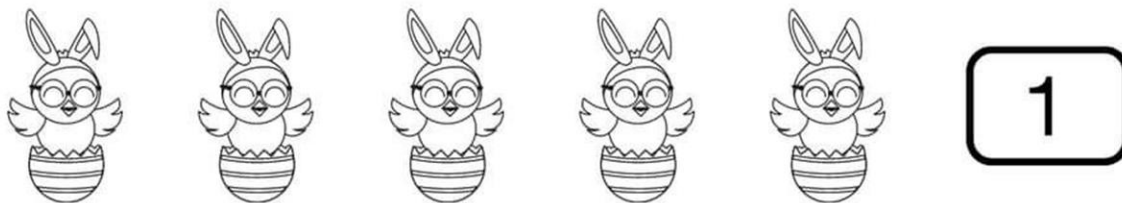
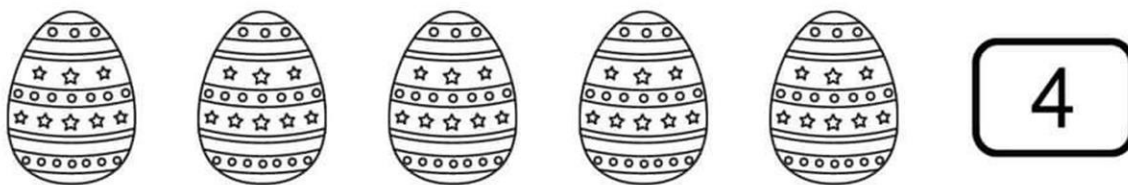
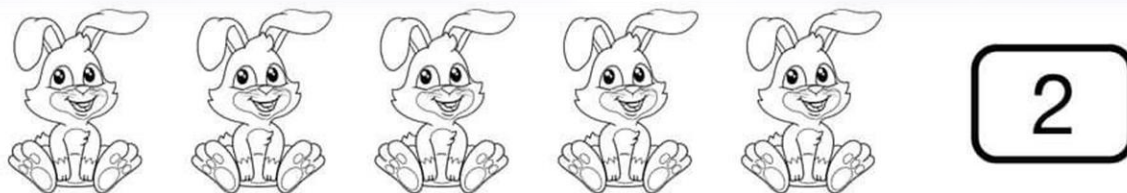
Și copiii buni la suflet,
Azi cu bucurie dau,
Cozonaci și ouă roșii
La copiii care n-au.



FIȘĂ DE LUCRU NIVEL I
DOMENIUL ȘTIINȚE – ACTIVITATE MATEMATICĂ

Prof. Pavelescu Alexia Ioana

- COLOREAZĂ ATÂTEA ELEMENTE CÂT ARATĂ CIFRA!





COLECTIVUL DE REDACȚIE

COORDONATOR: Prof. Predea Mihaela

REDACTOR: Prof. Macri Luiza Cristina

COLABORATORI:

Prof. Rosenauer Petronela

Prof. Dragu Adina

Prof. Cojocaru Jacqueline

Prof. Trifan Georgeta

Prof. Soare Elena

Prof. Cosma Oana

Prof. Secară Elena

Prof. Dumitru Alexandra

Prof. Tufă Veronica Gabriela

Prof. Drăghici Evelina Anamaria

Prof. Neacșu Georgiana Marilena

Prof. Sclipcea Crenguța

Prof. Savu Iuliana

Prof. Ioniță Alice

Prof. Matache Andreea

Prof. Dragomir Alexandra

Prof. Tăleanu Roxana

Prof. Pavelescu Alexia